**Urbanfarm**

**Wprowadzenie**

Jakiś czas temu stworzyliśmy z zespołem projekt reaktywacji przestrzeni pomiędzy blokami Osiedla Podwawelskiego w Krakowie. Temat ostatnio ożył za sprawą mieszkańców, którym zależy na zachowaniu terenów zielonych na ich osiedlu. Idea miejskiej farmy nie jest niczym nowym. Takie rozwiązania stosowane są od wielu lat w Berlinie czy Nowym Jorku. Gdyby jednak powstała w Krakowie byłoby to pierwsze tego typu rozwiązanie w Polsce.

**Opis projektu**

Urbanfarm, czyli obszar z dużą przestrzenią uprawną, z której korzystają mieszkańcy. Jest wyrazem powrotu do nieco wyidealizowanej przeszłości – małopolskiej wsi, w której każdy się zna, żyje lokalnie i ma dostęp do zdrowej, miejscowej żywności. Dwie trzecie terenu zajmuje pole, które jest miejscem uprawy wielu gatunków warzyw i roślin jadalnych, dookoła rosną różne rodzaje drzew owocowych. Projekt zakłada m.in. odnowione dawnego modernistycznego pawilonu, nadając mu nową ekologiczno-edukacyjną funkcję. Na parterze oprócz stanowisk z zebraną żywnością zaaranżowano kuchnie, gdzie będzie można przetwarzać zbierane na miejscu warzywa i owoce. Na górnej kondygnacji z myślą o lokalnej społeczności zaprojektowano centrum spotkań, wydarzeń i wystaw.

**Podsumowanie**

Mamy nadzieję, że byłby to wielowymiarowy projekt niosący wiele korzyści dla całej społeczności np. pomagałby zainicjować pozytywne zmiany społeczne, a także wzmacniał więzi międzyludzkie. W dzisiejszym świecie kiedy każdy jest zabiegany i nie ma czasu nawet na krótką rozmowę z sąsiadem takie podejście jest bardzo ważne.

Projekt miejskiej farmy nie powinien być rozpatrywany jako konkurencja dla Parku Podwawelskiego i miałby być jego uzupełnieniem. Ludzie mają różne potrzeby – dla jednych kontakt i współpraca z innym człowiekiem może być tak samo ważna jak dla innych chwila wyciszenia i odpoczynku w parku. Dlatego idealnie gdyby te obie funkcje mogły funkcjonować w pełnej symbiozie.

Adrian Kasperski

**Ciekawostka**

Bardzo ciekawy jest przykład artystki Agnes Denes, która w 1982 roku wraz z grupą przyjaciół wysiała pole pszenicy tuż obok wież World Trade Center na Manhattanie. Na terenie wartym kilka miliardów dolarów zaprezentowała cały cykl produkcji zboża, od siania aż do zbiorów, udowadniając tym, że odrobina wsi w mieście to żaden obciach: <https://rarehistoricalphotos.com/wheatfield-manhattan-1982/>

*[Powyższa informacja pochodzi z profilu Fundacji Łąka https://www.facebook.com/fundacjalaka/]*

Z bieżących przykładów jak takie przestrzeni funkcjonują na świecie przykładów można podać:

1. Prinzessinnengärten w Berlinie (Kreuzberg)

<http://garvest.com/kreuzberg-kwitnie-spolecznie,1653.html>

2. North Brooklyn Farms w Nowym Jorku (Brooklyn) + pobliski Domino Park z widokiem na Manhattan

<https://www.instagram.com/northbrooklynfarms/>